

INFORME DEL COORDINADOR DE SALIDAS

enviar por email a: comisionsalidascnj@gmail.com

Datos del Coordinador de Salidas:

Nombre:	<input type="text"/>	Comité:	<input type="text"/>
---------	----------------------	---------	----------------------

Datos de la Competición:

Competición:	<input type="text"/>	Fecha1:	<input type="text"/>	Fecha2:	<input type="text"/>
Pista:	<input type="text"/>				
Localidad:	<input type="text"/>	Cdad.Aut.:	<input type="text"/>		
Juez Arbitro de Carreras:	<input type="text"/>				
Juez Arbitro Salidas (si se nombró):	<input type="text"/>				

Equipo de Salidas:

Coordinador:	<input type="text"/>	Comité:	<input type="text"/>
Juez Salidas:	<input type="text"/>	Comité:	<input type="text"/>
Juez Salidas:	<input type="text"/>	Comité:	<input type="text"/>
Juez Salidas:	<input type="text"/>	Comité:	<input type="text"/>
¿Fueron rotando todos los jueces en las diversas posiciones de salidas?	SI / NO		
En caso negativo, indicar motivo:	<input type="text"/>		
¿Tuvo que dar salidas el Coordinador?	SI O / NO O	motivo:	<input type="text"/>

Adjuntar al informe, el horario o programa de competición con la distribución de jueces del equipo en cada carrera

Material de salidas:

1. Pistola salidas:	electrónica / cartuchos / otras	Estado:	bueno / regular / malo
2. Tacos de salidas:		Estado:	bueno / regular / malo
	¿se podían regular y variar de inclinación los bloques de los tacos?		SI / NO
	¿se sujetaban bien los tacos al material sintético?		SI / NO
	¿en alguna salida, se le desplazaron los tacos a algún/a atleta?		SI / NO
	¿se tomó alguna decisión al respecto?	<input type="text"/>	
3. Escabel:	¿se dispuso de él?	SI / NO	¿se utilizó? SI / NO
	indicar en las salidas que se utilizó	<input type="text"/>	
4. Altavoces salidas:	¿se dispuso de ellos?	SI / NO	
	si no se dispuso de altavoces de salidas, ¿se utilizó megáfono?		SI / NO
5. Prismas salidas:	¿se utilizaron en todas las salidas por calle?		SI / NO
	¿tenían indicadores de salida falsa (rojo/amarillo)?		SI / NO

OBSERVACIONES:

En alguna salida, tuvieron que esperar los atletas porque no estaban dispuestos los tacos de salida?

Medios técnicos:

1. Cronometraje eléctrico

indicar equipo: Equipo RFEA / Otro equipo marca:

¿Había auxiliar del equipo de cronometraje en la zona de salida? SI / NO

sistema de comunicación utilizado entre Salidas y Cronometraje Eléctrico:

Indicar los jueces que participaron en el Test de Control "0" y su Comité:

Juez-Jefe de Foto-finish:

Juez Arbitro de Carreras / Salidas:

Juez de Salidas:

2. Sistema de información de salidas (S.I.S.)

¿Se dispuso de dicho medio para esta competición? SI / NO

indicar equipo: Equipo RFEA / Otro equipo marca:

¿Funcionó correctamente durante toda la competición? SI / NO

En caso negativo, indicar las carreras y series donde falló

OBSERVACIONES:

Competición:

1. Horario indicar si en alguna prueba se dio la salida con retraso y el motivo que originó dicho retraso
si hubo retraso, indicar si continuó hasta el final o se pudo recuperar el horario previsto

2. Salidas interrumpidas

¿Hubo alguna salida interrumpida en que se mostró tarjeta verde? SI / NO

En caso afirmativo, indicar carrera, serie y motivo que originó la interrupción de la salida

3. Salidas falsas - Descalificaciones

¿Hubo alguna salida falsa que provocó la descalificación del atleta (tarjeta roja/negra)? SI / NO

¿Se comunicó de inmediato a Foto-finish para que se registrara en los resultados? SI / NO

En caso afirmativo, indicar carrera, serie y dorsal del atleta descalificado (o advertido, en pruebas combinadas)

NIVEL DE ACTUACION DE LOS COMPONENTES DEL EQUIPO DE SALIDAS

Enumerar individualmente cada juez, y su actuación, tanto de Juez de Salidas como de Adjunto/Ayudante

OBSERVACIONES

Fecha

Firma

La firma puede ser digital o si no se debe imprimir el documento y formarlo físicamente